

PLAN DE LECTURA



**C.R.A “LA RIBERA”,
LANGA DE DUERO.
CURSO ESCOLAR 2022-2023.**

PLAN DE LECTURA DEL CENTRO

Orden EDU/351/2016, de 25 de abril, por la que se modifica la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO.

Nombre del centro: C.R.A. "La Ribera"	
Dirección: C/ Juan Santos de la Orden, 1	
Código del centro: 42004005	
Localidad: Langa de Duero	
Teléfono: 975 35 30 56	Fax: 975 35 30 56
Correo electrónico: 42004005@educa.jcyl.es	
Coordinadora del Plan: Laura Candil Pastor	

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

El Colegio Rural Agrupado "La Ribera" está situado en la localidad de Langa de Duero. En la actualidad está constituido por los siguientes alumnos:

EDUCACIÓN INFANTIL	3 AÑOS	3
	4 AÑOS	1
	5 AÑOS	3
EDUCACIÓN PRIMARIA	1º	3
	2º	6
	3º	2
	4º	6
	5º	5
	6º	4
TOTAL	35 ALUMNOS/AS	

Es un hecho difícil de discutir que las habilidades lectoras son importantes para la consecución de una formación integral de la persona. Muchos de los aprendizajes que los niños realizan en su etapa escolar y que más adelante les ayudarán a desenvolverse en la sociedad como adultos se consiguen a través de la lecto-escritura. Así pues, el Plan de lectura constituye una de las líneas fundamentales de la filosofía de nuestro centro.

Desde el Centro creemos que el valor de lectura es insustituible, pues la lectura estimula la imaginación y ayuda al desarrollo del pensamiento abstracto. Es por eso que todos los sectores de la comunidad escolar, especialmente el profesorado de todas las áreas curriculares se ha implicado en el desarrollo de la comprensión lectora.

Por ello consideramos fundamental que todo el profesorado llegue a una serie de acuerdos que permitan que el camino sea más sencillo, la tarea más gratificante y los resultados los mejores posibles. Este hecho justifica la necesidad de elaborar un Plan de Lectura que recoja desde la forma en que pretendemos que nuestro alumnado se acerque al aprendizaje de la herramienta de la lecto-escritura hasta el modo en el que vamos a intentar despertar en él el gusto por leer, inventar historias, escribirlas y contárselas a los demás.

3. OBJETIVOS GENERALES

Este plan se concreta en los siguientes objetivos generales para el trabajo en el centro de la comprensión lectora y el fomento de la lectura:

- Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como medio de disfrute personal.
- Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.

- Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

Estos objetivos se pretenden conseguir en todas las etapas, priorizando en cada caso los que se indican para cada una en función de las características de los niños y el trabajo específico en cada nivel.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS Y COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA.

EDUCACIÓN INFANTIL		
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE ETAPA	Relación con los objetivos de centro	COMPETENCIAS desarrolladas en Educación Básica
<ul style="list-style-type: none"> • Acercar al niño al mundo de los cuentos usando la biblioteca de aula. 	1, 2, 6	Comunicación lingüística Conciencia y expresiones culturales
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la escucha y atención del niño mediante la narración del cuento y su ilustración. 	2,3	Aprender a aprender Social y cívica
<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar la imaginación y la creatividad del niño usando las TIC,S como medio de aprendizaje. 	2,4,5	Digital Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
<ul style="list-style-type: none"> • Disfrutar de la narración de los cuentos potenciando la expresión de los sentimientos. 	1,3,4	Comunicación lingüística Social y cívica
<ul style="list-style-type: none"> • Promover el uso de las TIC,S como medio de consulta y apoyo para elaborar informaciones de distintos temas, tanto en el aula como con la colaboración de las familias. 	4, 5,7	Digital Aprender a aprender
<ul style="list-style-type: none"> • Valorar los cuentos como fuente para 	2, 3,4	Conciencia y expresiones culturales

obtener información y adquirir conocimientos.		
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar las habilidades metalingüísticas como uno de los prerequisites fundamentales de la adquisición de la lectura y escritura. 	3	Aprender a aprender
<ul style="list-style-type: none"> Favorecer el desarrollo de una expresión adecuada en el alumno, a través de distintos métodos: dramatización, disertación, dibujo... 	2,3,4	Iniciativa y espíritu emprendedor
<ul style="list-style-type: none"> Dar a conocer, usar y disfrutar la biblioteca del Centro, así como su funcionamiento, normas y fuente de recursos para el proceso de enseñanza-aprendizaje 	6	Aprender a aprender Iniciativa y espíritu emprendedor

EDUCACIÓN PRIMARIA

OBJETIVOS DE ETAPA	Relación con los objetivos de centro	COMPETENCIAS desarrolladas en Educación
<ul style="list-style-type: none"> Aumentar el interés de los alumnos por la lectura como fuente de disfrute a través del uso sistemático de la biblioteca. 	1,6	Comunicación lingüística Social y cívica
<ul style="list-style-type: none"> Fomentar la expresión plástica y dramática con actividades sobre los libros leídos, ilustraciones, películas, juegos, TIC'S... 	2,3,5	Digital Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar la capacidad creativa en las distintas actividades del plan lector. 	2,3	Iniciativa y espíritu emprendedor
<ul style="list-style-type: none"> Fomentar la expresión oral: siguiendo un orden lógico en la exposición, utilizando la entonación adecuada y respetando las normas del dialogo para una buena comunicación 	3,4	Social y cívica Aprender a aprender
<ul style="list-style-type: none"> Mejorar en la adquisición de las reglas ortográficas y su puesta en práctica. 	4	Comunicación lingüística
<ul style="list-style-type: none"> Utilizar el vocabulario apropiado para exponer 	3	Comunicación

una idea de forma oral y escrita.		lingüística
<ul style="list-style-type: none"> Distinguir la información importante de aquella menos relevante utilizando las estrategias adecuadas para estructurar la información. 	2,3	Aprender a aprender
<ul style="list-style-type: none"> Conseguir un nivel de lectura y escritura adecuado al nivel de referencia. 	1,2,3	Comunicación lingüística
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar la expresión escrita a través de textos de diferentes tipologías: poemas, adivinanzas, refranes, instrucciones, noticias... y en distintos soportes: pizarra digital, cuentos, periódicos, enciclopedias ... 	2,3,5	Digital Conciencia y expresiones culturales
<ul style="list-style-type: none"> Implicar a las familias en la necesidad de que los niños/as se aficionen a la lectura solicitando su colaboración. 	7	Social y cívica

El desarrollo de las competencias básicas está muy presente a lo largo del proyecto y especialmente en la Competencia de Comunicación Lingüística, la de Aprender a aprender y la del Tratamiento de la Información y Competencia Digital.

5. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

5.1. Dirección y coordinación del Plan.

El proyecto de lectura se ha diseñado por la coordinadora del Plan de Lectura y equipo directivo, siempre teniendo en cuenta las iniciativas propuestas por todo el profesorado para fomentar la lectura y la comprensión lectora.

5.2. Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán.

Se pretende que este proyecto de lectura sea práctico, participativo, interdisciplinar, incluyendo a toda la Comunidad Escolar, puesto que todos sus miembros son sujetos activos del mismo.

Las acciones que se llevarán a cabo para la comunicación y difusión del proyecto de lectura son las siguientes:

- El **Claustro de Profesores** pondrá en común las actividades y actuaciones que se realizarán a lo largo del curso y que tendrán relación con este plan.
- El **Consejo Escolar** aprobará el proyecto de Lectura que está incluido dentro de la PGA.
- En las reuniones que van teniendo a lo largo del curso los tutores con las familias se les recalca la necesidad de leer todos los días y se les sugiere unas orientaciones sobre técnicas de estudio y hábitos lectores.
- Se actualizará el Blog de BIBLIOLANGA en el que tanto padres como alumnado podrán ver recomendaciones de lectura.
- Cada tutor es el encargado de realizar los préstamos y devoluciones de los libros que cogen sus alumnos en la biblioteca de aula
- Cada 15 días se visitará por clases el BIBLIOBÚS, acompañados de cada tutor. Éste será el encargado de revisar los préstamos de los libros y de vigilar que sus tutorandos cojan libros adaptados a su nivel.

5.3. Preparación de materiales.

Los alumnos serán beneficiarios del proyecto de Lectura para conseguir que se acerquen a la lectura como vía de formación, información y ocio, adquiriendo con ella un hábito lector que les acompañe siempre, para cumplir la máxima de aprender a aprender.

Se ofertarán a los niños/as diferentes tipos de cuentos escritos e ilustrados y presentados en diversos formatos y soportes de acuerdo con las actividades diseñadas en el Plan.

5.4. Coordinación de equipos o ejecución de actividades concretas.

La responsable de la biblioteca será la encargada de coordinar el proyecto de Fomento de la Lectura y la dinamización de la biblioteca, también de elevar las propuestas a los niveles para que éstos realicen las aportaciones necesarias y lleven a cabo la ejecución del plan, así como de su evaluación.

Todo el profesorado se reunirá periódicamente para la toma de acuerdos y la organización de actividades del Plan y la dinamización de la biblioteca.

6. ACTIVIDADES

6.1. Actividades dirigidas al alumnado

En este plan figuran las actividades más relevantes en función de los objetivos propuestos. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL TRABAJO DIARIO EN EL AULA:

ACTIVIDADES DE AULA EDUCACIÓN INFANTIL	RESPONSABLES	FECHAS
<u>"Jugamos con las palabras"</u> . Consiste en actividades de carácter lúdico de metalenguaje, como: secuencias temporales de imágenes, interpretación de imágenes e invención de historias a partir de las mismas, elaboración de relatos partiendo de dibujos espontáneos, asociación de imágenes y palabras, discriminación de palabras correctas entre otras incorrectas, elaboración de frases con tarjetas de palabras...	Tutora Infantil	A lo largo del curso
<u>Lectura programada</u> de cuentos y realización de actividades a partir de la misma: dramatizaciones, análisis, dibujos, invención de nuevos finales...	Tutora Infantil	A lo largo del curso
<u>Memorización</u> de poesías, canciones, retahílas, refranes, trabalenguas...	Tutora Infantil	A lo largo del curso
<u>"Rincón de la biblioteca"</u> . En el aula se dedicará un rincón con cuentos, tarjetas de palabras y letras para trabajar diferentes actividades de iniciación a la lectura. Este rincón será utilizado por un número reducido de niños que a lo largo de la semana irán variando. Los libros que han usado, serán apartados durante 48h, el material que complementa el rincón ya sea de plástico o madera será desinfectado.	Tutora Infantil	A lo largo del curso
<u>Taller de animación a la lectura</u> . Usando distintos tipos de textos escritos y diferentes soportes de presentación: pizarra digital, libros, marionetas...	Tutora Infantil	A lo largo del curso
<u>Lectura de imágenes</u> : los alumnos describirán imágenes de cuentos o dibujos realizados por ellos.	Tutora infantil	

ACTIVIDADES DE AULA EDUCACIÓN PRIMARIA	RESPONSABLES	FECHAS
<u>5º y 6º FICTION EXPRESS.</u> El alumnado de 5º y 6º este curso escolar trabajará la lectura personal y colectiva a través de la aplicación Fiction Express.	Tutora de 5º y 6º	A lo largo del curso
<u>Elaboración de esquemas y resúmenes</u> a partir de textos leídos.	Tutores	A lo largo del curso
<u>Lectura informativa</u> (lectura envases, facturas, gráficas del periódico, panfletos, mapas, recetas...)	Tutores	A lo largo del curso
Búsqueda de información en diversas fuentes sobre temas para realizar <u>temas de investigación</u> : internet, biblioteca del centro, a través de las familias...	Tutores y familia	A lo largo del curso
<u>Dramatizaciones</u> sobre textos trabajados, haciendo hincapié en la entonación, los gestos y las pausas.	Tutores	A lo largo del curso
<u>Te lo cuento todo</u> : en parejas o grupos, un alumno leerá una historia, trabajo, cuento...al resto de compañeros, fomentando el importancia de saber escuchar. Los grupos formados son reducidos y mantienen la distancia de seguridad desde su mesa de trabajo.	Tutores	A lo largo del curso
<u>Juntos, pero no revueltos.</u> Ensalada de fábulas/cuentos al modo de Rodari, mezclándose en nuevas historias personajes antagónicos y sorprendentes, por ejemplo, Cenicienta y Tarzán.	Tutores	A lo largo del curso
<u>Crear una biblioteca de aula</u> eficiente con libros adaptados a su edad que se puedan llevar a casa. Una vez llevada a cabo la devolución de libros, éstos estarán 48h sin usarse.	Tutores	A lo largo del curso
<u>Creación de cuentos</u> , mini libros, fábulas, historias, de diferentes temáticas.	Tutores	A lo largo del curso
Utilizar <u>textos alternativos</u> como canciones, adivinanzas, poesías, refranes, trabalenguas, caligramas... para trabajar la comprensión lectora y la memoria.	Todos los profesores	A lo largo del curso
<u>De la mano de los cómics.</u> Estudio del lenguaje del cómic y sus recursos, con la intención de animar a los niños y a las niñas a la creación de sus propias historias y personajes utilizando plantillas de comic.	Tutores	A lo largo del curso
<u>Plástica</u> : trabajar diferentes géneros literarios (poesías, cuentos, biografías...) y a partir de ellos trabajar las distintas técnicas plásticas.	Profesores plástica y tutores	A lo largo de todo el curso

a. ACTIVIDADES REALIZADAS EN DÍAS SEÑALADOS O COMO COMPLEMENTO:

- “Día del Libro” (23 de abril)

Este día será un día especial, donde el alumnado de infantil disfrutará de un cuentacuentos organizado por su tutora; y el alumnado de primaria experimentará con diferentes tipos de lectura e investigará sobre algún escritor y sus obras.

- **BIBLIOPATIO:**

Esta propuesta será llevada a cabo con algunos materiales proporcionados para la creación de un aula del futuro, se trata convertir el patio en biblioteca. Proyecto desarrollado a través del plan de Formación del centro, consistente en:

- Sacamos libros y revistas al patio en pequeños distribuidores con ruedas, los libros se elegirán de un expositor situado en la salida del patio.
- Contamos con pufs individuales y acolchados que los niños tendrán a su disposición para poder sentarse y disfrutar de la lectura.

- **CONCURSO DE POSTALES Y CUENTOS NAVIDEÑOS**

A finales del primer trimestre se convoca un concurso de postales y cuentos con premios por edades. Aprovecharemos para felicitar las navidades con la postal ganadora de uno de los alumnos del centro.

- **Cuentacuentos interno:**

Durante una semana en el curso escolar el alumnado de 5º y 6º prepara un cuentacuentos para representárselo a sus compañeros de Educación Infantil. Este curso, daremos cabida a esta actividad de forma audiovisual, de forma que el alumnado de 5º y 6º preparará el cuentacuentos que será filmado y posteriormente proyectado a los niños y niñas de infantil. Estamos pendientes del PIE, y si se lleva a cabo, hacer cuentos radiofónicos.

A través de esta actividad pretendemos enriquecer su mundo interior, ampliar su vocabulario y mejorar su lenguaje y su capacidad de comunicación. (estamos pendientes del pie en caso de que tire para adelante haremos cuentos radiofónicos)

- **BIBLIOLANGA**

A través del Blog de nuestra biblioteca de centro pretendemos facilitar y aconsejar a los alumnos con una serie de libros adaptados a su edad y a sus necesidades. Estos consejos son escritos por el propio alumnado y colgado en el Blog por la responsable de Biblioteca.

- **FICTION EXPRESS**

Los cursos superiores del centro participarán en una aplicación llamada FICTION EXPRESS, enfocada hacia el fomento del gusto por la lectura; la participación en dicha aplicación será dirigida y organizada por su tutora.

- **JEROGLÍFICOS**

Cada 15 días a la hora de salir al patio, colocaremos un jeroglífico con el que haremos al alumnado pensar cuál es la palabra oculta, cada niño meterá su respuesta en un buzón, las cuales ellos mismos corregirán y harán recuento.

6.2. Actividades dirigidas a las familias

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	FECHAS
Lectura cada día con sus hijos con el fin de inculcar los hábitos por la lectura, eligiendo textos en diferentes formatos, adaptados a su edad.	La familia	Cada día
Acudir con sus hijos periódicamente a diferentes bibliotecas para consultar información o realizar préstamos.	La familia	Periódicamente todo el año
Compra de libros a sus hijos en épocas señaladas: Navidad, cumpleaños... o también en otros momentos.	La familia	Navidad, cumpleaños
LIBRO VIAJERO: Completar junto con sus hijos el libro viajero de la clase. En este caso, el libro que no rotará, lo realizarán individualmente y pasará a formar parte de la biblioteca de aula, donde podrán disfrutar de él.	La tutora y la familia	Durante todo el curso
BIBLIOPATIO: Ayudar en la creación del BIBLIOPATIO estableciendo y dando espacio a los puffs individuales, expositor y cuentos.	El profesorado	Durante todo el curso
FICTION EXPRESS: se dará un curso a los padres, impartido por la tutora de 5º y 6º para explicar el manejo y los beneficios de dicha aplicación	Tutora de 5º y 6º	Primer trimestre

6.3. Actividades dirigidas al profesorado

ACTIVIDADES	Responsables	Fechas
Reuniones individuales, en un aula destinado a ello, con las familias para informar de la importancia de que sus hijos adquirieran hábitos lectores leyendo diariamente en casa y fomentando la visita a las bibliotecas, museos, instituciones...	Tutores	Cada trimestre
Toma de decisiones y recopilación de propuestas para llevar a cabo las actividades de dinamización de la biblioteca.	Todo el profesorado	A lo largo del curso
Utilización de las TICS para trabajar con sus alumnos la lectura, la comprensión lectora y la expresión.	Todo el profesorado	A lo largo del curso
Programación de actividades relacionadas con el fomento de la lectura y la comprensión lectora en la Semana del libro.	Todo el profesorado	3º Trimestre
Investigación a través de la formación sobre la página de Leoteca y la participación del profesorado en la misma.	Tutores 5º y 6º	A lo largo del curso

ACTIVIDADES PARA ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS Y ALUMNADO EXTRANJERO.

Se realizarán las mismas que se han diseñado para el resto de los alumnos/as del CRA, pero adaptándolas a la edad, capacidad y nivel curricular de estos alumnos/as.

7. BIBLIOTECA ESCOLAR

La Biblioteca Escolar se incluirá dentro de la “Oferta Educativa del Centro”, como uno de los instrumentos para alcanzar los objetivos propuestos para las etapas de Infantil y Primaria junto a los Proyectos Curriculares de las Etapas, la Programación General Anual, el Plan de Acción Tutorial y otros programas actividades educativas.

Entendemos la Biblioteca Escolar como un espacio educativo que provee de recursos curriculares y no curriculares a los alumnos, a los profesores y a las familias facilitando oportunidades para el aprendizaje, el enriquecimiento personal y comunitario, así como el ocio y la creatividad. Es un servicio prioritario común del

centro que se presta a la comunidad educativa para cumplir los fines del proyecto educativo del centro.

Las actividades de la Biblioteca Escolar se integrarán plenamente en los procesos pedagógicos del centro y se recogen, por tanto, en el Proyecto Educativo y en la Programación General Anual. Y debe relacionarse con su entorno social y cultural colaborando con otras asociaciones e instituciones públicas y privadas, para organizar actividades en común y procurarse informaciones y documentos que interesen a la comunidad educativa.

ACTIVIDADES DE LA BIBLIOTECA

Objetivo 1.- EQUILIBRAR EL FONDO		
ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Selección de los materiales que conviene centralizar y que se encuentran en otros lugares.	Coordinadora de la biblioteca	A lo largo de todo el curso
Realizar el expurgo de libros que no son adecuados al alumnado del colegio.	Coordinadora de la biblioteca	A lo largo de todo el curso
Objetivo 2.- GARANTIZAR LA DISPONIBILIDAD DE LOS DOCUMENTOS		
ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Clasificar los documentos y colocación en las estanterías.	Coordinadora de la biblioteca	Primer trimestre
Señalizar las estanterías con carteles de colores indicando las diferentes secciones.	Coordinadora de la biblioteca	Primer trimestre
Objetivo 3.- AMPLIAR LAS POSIBILIDADES DE USO PEDAGÓGICO		
ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Confeccionar un horario de uso de la biblioteca.	Coordinadora de la biblioteca	Primer trimestre

Recoger información de los profesores/as sobre las actividades que han hecho y el interés que ha suscitado.	Coordinadora de la biblioteca	A lo largo del curso
Proponer actividades guiadas que requieran utilizar material diverso: libros, Internet, página Web del centro, prensa, vídeo...	Tutores/as	A lo largo del curso
Realizar animaciones lectoras por el propio profesorado, alumnado, familias...	Comunidad educativa	A lo largo del curso
Libros recomendados por trimestre en el expositor que estará en la Biblioteca.	Coordinadora de la biblioteca	A lo largo del curso
Elaborar un buzón de sugerencias para la Biblioteca para que los alumnos/as, familias, profesorado comenten sus inquietudes, idea para mejorar entre todos/as nuestra biblioteca escolar.	Coordinadora de la biblioteca	A lo largo del curso

8. RECURSOS NECESARIOS

RECURSOS HUMANOS

- El alumnado.
- Encargada de biblioteca.
- Tutores de los diferentes interniveles.
- Conferenciantes, escritores, cuentacuentos, claustro de maestros.
- Familias.

RECURSOS MATERIALES

- Fondos bibliográficos del Centro.
- Bibliobús (Quincenal)
- Medios informáticos del Centro.

ESTRATEGIAS FAMILIA – CENTRO.

- Divulgación del Plan de lectura.
- Solicitar la colaboración familiar en la realización de las diferentes actividades.
- Supervisar por parte de las familias las tareas a realizar en casa por parte del alumno/a.

- Se animará a las familias para que fomenten en sus hijos la afición a la lectura fuera del horario escolar y crear el hábito lector.

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN.

El plan estará sometido a un proceso evaluativo continuo y compartido por todos los participantes.

En las reuniones trimestrales de ciclo se valorará:

- La consecución de los objetivos previstos.
- La implicación del profesorado en el Plan a la hora de fomentar actitudes favorables hacia la lectura, seleccionando libros, textos, creando un ambiente lector en el aula, estimulando a los alumnos/as y a sus familias y organizando la biblioteca de aula.
- Las actividades y desarrollo de las mismas mediante la observación sistemática y continua de los alumnos/as, con el fin de modificarlas o cambiarlas según avance el proceso para poder conseguir los objetivos propuestos.
- La repercusión que tiene el Plan en los alumnos/as mediante la adquisición de hábitos lectores y contenidos fundamentalmente relacionados con comprensión y expresión tanto oral como escrita.

Esta valoración servirá para elaborar el Informe de Evaluación Final que forma parte de la Memoria final del centro.